

TANYA STEWNER

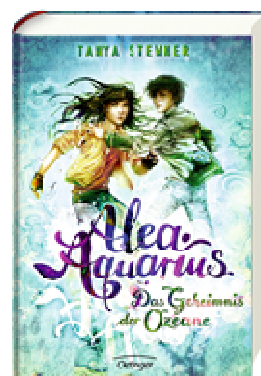
Allea
Aquarius

- Pressemappe -

NEU IM FRÜHJAHR 2017

ALEA BEGEISTERT, WO IMMER SIE AUFTAUCHT: DER DRITTE BAND DER MEERMÄDCHEN – SAGA

Tanya Stewner
ALEA AQUARIUS.
DAS GEHEIMNIS DER OZEANE (BAND 3)
Einband und Illustrationen von Claudia Carls
mit Glitzerreliefflack auf dem Cover
448 Seiten. Gebunden. Ab 10
ISBN 978-3-7891-4749-4
14,99 € (D) / 15,50 € (A)
Hamburg: Verlag Friedrich Oetinger 2017
Erschienen am 20.03.2017



Alea Aquarius, Lennox und die Alpha Cru begeben sich auf die Suche nach Aleas Vater. Wird er ihr helfen können, ihren großen Traum zu verwirklichen, das Volk der Meermenschen wieder aufleben zu lassen? Alea findet ihn auf Island...ist ist zunächst bitter enttäuscht. Doch als sie in die Fänge des geheimnisvollen Doktor Orion gerät, ist es ausgerechnet ihr Vater, der sie und ihre Freunde befreit. Das Geschehene schweißt Alea und Lennox weiter zusammen und macht sie stark für weitere Abenteuer.

Auch als *E-Book* und als *Hörbuch* erhältlich!

Parallel zum dritten Alea-Buch erscheint neu eine hochwertige **Merchandisinglinie**
In Alea Aquarius Optik bestehend aus Notizbuch, Klebezettel, Sammelmappe,
selbstklebendem Zierband, Strass-Stickern und Schimmer-Stiften.



PRESSEKONTAKT
Verlag Friedrich Oetinger
Judith Kaiser
Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de

Bereits erschienen

Tanya Stewner

Alea Aquarius.

DER RUF DES WASSERS (BAND 1)

Einband und Illustrationen von Claudia Carls

Mit Glitzer-Reliefflack und Hochprägung

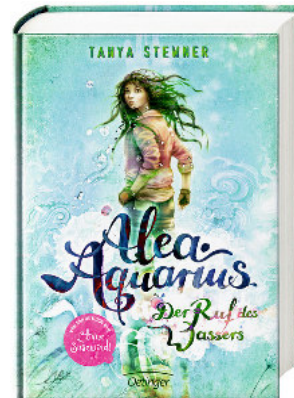
320 Seiten. Gebunden. Ab 10

ISBN 978-3-7891-4747-0

12,99 €(D) / 13,40 €(A)

Hamburg: Verlag Friedrich Oetinger 2015

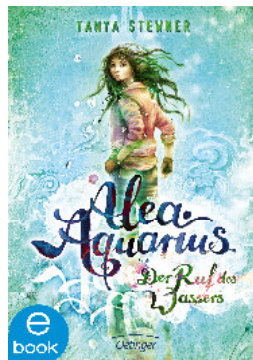
Erschienen am 17. Juli 2015



Alea fühlt den Sog des Meeres, seit sie denken kann, und doch fürchtet sie es. Denn wenn sie mit Wasser in Berührung käme, könnte es tödlich für sie enden. Das hat Aleas Mutter ihrer Pflegemutter gesagt, bevor sie verschwand. Eines Tages schließt Alea sich den Kindern von der Alpha Cru an, die auf einem Segelboot über die Meere schippern. Bei einem Sturm wird sie über Bord geschleudert. Und danach ist alles anders als vorher.

Erster Band der coolen Meermädchen-Serie von Bestsellerautorin Tanya Stewner (Liliane Susewind).

Auch als *E-Book und Hörbuch* erhältlich!



Verlag Friedrich Oetinger
9,99 € [D] · 12,- SFR [CH]
ISBN 978-3-86274-779-5



Oetinger audio
16,99 € [D] · 17,90 € [A]
ISBN 978-3-8373-0875-4

PRESSEKONTAKT

Verlag Friedrich Oetinger

Judith Kaiser

Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de

ALEA AQUARIUS

DIE FARBEN DES MEERES (BAND 2)

Einband und Illustrationen von Claudia Carls

Mit Glitzer-Relieflack und Hochprägung

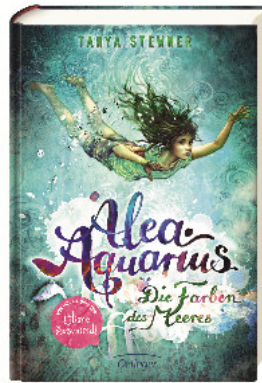
320 Seiten. Gebunden. Ab 10

ISBN 978-3-7891-4748-7

12,99 €(D) / 13,40 €(A)

Hamburg: Verlag Friedrich Oetinger 2016

Erschienen am 25. Januar 2016



Aleas Abenteuer geht weiter: Der zweite Band der erfolgreichen Meermädchen-Saga. Endlich weiß Alea, warum sie sich immer so fremd gefühlt hat: Sie ist ein Meermädchen. Doch was ist vor elf Jahren mit ihrer leiblichen Mutter geschehen, und warum wirkt die Unterwasserwelt wie ausgestorben? Alea kann doch unmöglich der einzige Meermensch auf der Welt sein. Nach und nach und mit Hilfe der Alpha Cru findet Alea mehr über ihre Herkunft heraus. Und sie erfährt, dass auch Lennox ein halber Meermensch ist. Ob sie sich deshalb so zueinander hingezogen fühlen?

Auch als *E-Book und Hörbuch* erhältlich!



Verlag Friedrich Oetinger
9,99 € [D] · 12,- SFR [CH]
ISBN 978-3-86274-027-7



Oetinger audio
16,99 € [D] · 17,90 € [A]
ISBN 978-3-8373-0875-4

PRESSEKONTAKT

Verlag Friedrich Oetinger

Judith Kaiser

Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de

Pressestimmen zu „Alea Aquarius“

„...phantastisch, liebenswert und unterhaltsam.“

Fantasia - Aus der Welt der Phantastik, Nr. 584e im März 2016

„Aus keiner Bibliothek wegzudenken!“

ekz Bibliotheksservice, Februar 2016

"Dieses Buch überzeugt mit einer magischen Handlung und viel Liebe zum Detail."

Lesefreunde24, September 2015

"Wir freuen uns auf die Fortsetzungen."

Neue Presse Hannover, 13. August 2015

"Euch erwartet eine gelungene Mischung aus Realität, Fantasy und Abenteuer.“

dpa - Deutsche Presseagentur, 27. Juli 2015

"Traumhaft, wunderbar und spannend."

Buchhandlung Bücher-Känguruh, Mai 2015

Auszeichnungen für „Alea Aquarius“

- Kalbacher Klapperschlange 2016 (Band 1)
- Preis der Jury der jungen Leser Wien - Nominierung 2016 (Band 1)
- Selektissima 2015 – Auswahlliste (Band 1)
- Lovelybooks-Leserpreis 2015 – Shortlist (Band 1)
- Lovelybooks-Leserpreis 2016 – Shortlist (Band 2)

Zur Autorin



Tanya Stewner, geboren 1974 in Wuppertal, träumte bereits mit 10 Jahren davon, Schriftstellerin zu werden. Der Traum wurde wahr: Die Autorin der Bestseller über »Liliane Susewind« hat eine riesige Fangemeinde, und ihre Leser warten sehnsüchtig auf jedes neue Buch von ihr.

© Oetinger / Foto: Caroline Schreer

PRESSEKONTAKT

Verlag Friedrich Oetinger

Judith Kaiser

Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de

Interview mit Tanya Stewner

Schon in der Erfolgsserie um „Liliane Susewind“ spielten Tiere eine zentrale Rolle. Jetzt ist es das Wasser. Was ist Ihre besondere Verbindung zur Naturwelt?

Ich bin sehr naturverbunden und liebe Tiere über alles. In meiner Kindheit war ich viel draußen, habe im Wald gespielt oder bin über die Felder gestreunt. Leider wachsen heutzutage viele Kinder ohne eine wirkliche Verbindung zur Natur oder zu Tieren auf. Gerade für diese Kinder finde ich es wichtig, dass solche Themen in Büchern vorkommen und die Kinder darüber einen Zugang bekommen. Je weiter sich die Menschen von der Natur entfernen, desto weniger erachten sie es als wichtig, sie zu schützen und zu erhalten, und doch ist das für uns alle lebenswichtig. Deswegen sollten wir bei den Kindern anfangen und ihnen vermitteln, wie wertvoll Natur und Umwelt sind.

Die Hauptfigur Ihres neuen Romans, Alea Aquarius, ist auf der Suche nach ihrer Identität. Findet sie das, was sie sucht?

Alea ist 12. In diesem Alter ist es sehr wichtig, herauszufinden, wer man ist, wo man herkommt und was einen von anderen unterscheidet oder mit anderen verbindet. Alea ist in ihrer Suche zwar etwas ausgefallener als normale Kinder, da sie ihre leiblichen Eltern nicht kennt und herausfindet, dass sie ein Meermädchen ist. Aber der Wunsch, die eigenen Wurzeln zu kennen, steckt in allen Menschen, und deswegen ist Alea mit ihren Gedanken und Hoffnungen irgendwie auch ein ganz normales Mädchen.

Sie schreiben zum ersten Mal über eine Gruppe von Kindern- und Jugendlichen, und jede der Nebenfiguren bekommt einen ganz eigenen Platz in der "Alpha Cru". Worin liegt hierbei der Reiz für Sie?

Bei der Alea-Serie ist es so, dass alle Bände aufeinander aufbauen und ich Entwicklungen viel besser erzählen kann als in einer Serie, bei der die Bände unabhängig voneinander gelesen werden können. Solch eine „Saga“ habe ich noch nie geschrieben, aber ich hatte schon lange sehr große Lust darauf, weil ich den Figuren dabei viel mehr Raum geben kann, zu wachsen und sich zu entwickeln. Da macht es natürlich am meisten Spaß, über eine Gruppe von Freunden zu schreiben, über eine Bande, die gemeinsam durch dick und dünn geht, und in der jedes Mitglied seine ganz eigene Geschichte hat.

In jedem Ihrer Bücher entwickeln die Figuren irgendwann den Drang, etwas in ihrer Welt zu verändern oder zu bewegen. Das gilt auch für Alea. Wie kommt das?

Ich denke viel über die Welt und darüber nach, was wir ändern sollten. (Das machen wahrscheinlich die meisten Schriftsteller.) Vieles liegt im Argen, aber unsere Welt ist gleichzeitig auch wunderschön. Ich finde es wichtig, Kindern und Jugendlichen beides zu vermitteln: das Schöne nicht zu übersehen und sich für das einzusetzen, was wichtig ist. Dabei möchte ich Kinder durchaus animieren, selbst nachzudenken und sich eine eigene Meinung zu bilden. In meinen Büchern lehnen sich Kinder gegen „böse“ Erwachsene auf, hören auf ihr eigenes Herz, um zu fühlen, was richtig und was falsch ist, und organisieren manchmal sogar Demonstrationen oder Menschenketten. Meiner Meinung nach sollte man schon Kindern zeigen, dass man in sich die Kraft finden kann, etwas gegen schlimme Dinge zu unternehmen und die Welt aktiv mitzugestalten.

PRESSEKONTAKT

Verlag Friedrich Oetinger

Judith Kaiser

Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de

Sie verquicken in Ihren Romanen sehr gekonnt Realität und Fantastik. Was ist der Grund dafür?

Ich erschaffe in meinen Büchern gern realistische Settings, in die ein magisches Element hineinkommt. Bei Liliane Susewind ist es die Gabe, mit Tieren sprechen zu können. Bei Alea Aquarius ist es die geheime Identität als Meermädchen. Ich spiele in meinen Büchern gern mit dem Gedanken, was in der realen Welt geschehen würde, wenn es tatsächlich Magie gäbe. Womöglich hätte ein Kind auch große Probleme damit, derart anders zu sein als die anderen? Will man nicht vor allem dazugehören? Dieser Aspekt beschäftigt sowohl Liliane als auch Alea, wahrscheinlich, weil es ein sehr persönliches Thema von mir ist. Ich hatte auch schon oft das Gefühl, so wie ich bin nicht hineinzu passen. Das tut oft weh, und dennoch muss man lernen, dass das, was einen anders macht, womöglich das Schönste an einem ist.

Was sind aus Ihrer Sicht drei wichtige Gründe, die neue Reihe um Alea Aquarius zu lesen?

Ich glaube, dass Aleas Geschichte recht spannend ist, sowohl ihre persönliche Entwicklung als auch die Dinge, die ihr über und unter Wasser passieren. Zudem segelt in dieser Serie eine Kinderbande wild und frei über die Meere. Das wäre für mich als zehnjährige Leserin wahrscheinlich ein absoluter Leseraum gewesen. Darüber hinaus wird eine zarte Liebesgeschichte erzählt, und das liest man doch immer gern, oder?

Das Interview führte Pia Mortensen im Juli 2015.

PRESSEKONTAKT

Verlag Friedrich Oetinger

Judith Kaiser

Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de

Internet

Alea Aquarius: www.alea-aquarius.de



The screenshot shows the website for the Alea Aquarius series. At the top, there is a navigation menu with links for Handel, Presse, Schule & Kindergarten, Rights & Licenses, and Corporate Business. Below this is the Oetinger logo and a banner for the series. The main content area features a large illustration of the characters Alea and a boy, with the title 'Alea Aquarius: Das Geheimnis der Ozeane'. A sidebar on the left contains a search bar and a navigation menu with categories like Neuerscheinungen, Kinderbücher, Jugendbücher, etc. The main text below the illustration reads: 'Willkommen in der Welt des Meer Mädchens Alea Aquarius! Auf dieser Seite findest du alles zur Serie Alea Aquarius von Liliane Susewind-Autorin Tanya Stewner. Hier erfährst du Details über Alea und ihre Freunde von der Alpha Cru. Finde deinen eigenen Bandennamen heraus, schau dir jedes Mitglied der Alpha Cru genau an, lerne Musik zu machen wie Alea und entdecke noch viel mehr!'

Tanya Stewner: <http://tanyastewner.de/>



The screenshot shows the homepage of Tanya Stewner's website. It features a navigation bar with links for Start, Bücher, Biographie, Tanyas Blog, Presse, Lesungen, Kontakt, Links, and International. The main visual is a stylized illustration of Tanya Stewner sitting on a grassy hill under a blue sky with clouds, reading a book.

Facebook: <https://www.facebook.com/tanya.stewner>



The screenshot shows Tanya Stewner's Facebook profile. The profile picture is a photo of her holding a cutout of her character Alea. The name 'Tanya Stewner' and the role 'Autor' are displayed. Below the name are buttons for 'Gefällt mir', 'Abonnieren', and 'Nachricht senden'. The navigation tabs at the bottom include Chronik, Info, Fotos, „Gefällt mir“-Angaben, and Videos.

PRESSEKONTAKT

Verlag Friedrich Oetinger

Judith Kaiser

Tel: 040/607 909-765 | j.kaiser@verlagsgruppe-oetinger.de